

## Connaissance des arts

# Disparition du designer Sacha Ketoff

Signature : Guy Boyer - 15 avril 2014

Designer mais aussi plasticien, Sacha Ketoff est décédé le 8 avril, quelques jours après avoir inauguré son exposition de dessins à la galerie Maïa Muller à Paris.

Né en 1949 à Saint-Dié mais d'origine **russe** et italienne, **Sacha Ketoff** était connu pour son travail de designer. Sa chaise Elekrika, sa lampe W.O. et sa table Tabula rasa avaient fait sa renommée auprès d'un large public. Il était représenté par la **galerie** D2 de Neuchâtel. Cinéaste (Fischerman), écrivain (Villa sul lago), photographe, **Sacha Ketoff** était également peintre et avait inauguré quelques jours avant de mourir une **exposition** de dessins à la **galerie** Maïa Muller, au 19 rue Chapon à **Paris** (jusqu'au 10 mai). « *L'oeuvre actuelle de **Sacha Ketoff** est une des oeuvres graphiques les plus impressionnantes du moment*, écrivait à cette occasion Olivier Kaepelin, le directeur de la fondation Maeght. *Impressionnante car quelques soient les techniques qu'il emploie (**aquarelle**, mine de plomb, crayon de couleur, il les maîtrise brillamment, non pas par goût de l'artifice, mais parce qu'elles sont par rapport à son propos, si justes, qu'elles incarnent profondément, avant tout langage, le sens qu'il désire* ».