

CINÉMA

GALERIE.

VENDREDI 6 JANVIER :

11h-14h: Célia Muller, Les Mains Sales, 2018, durée : 7:47mn

14h-19h: John Stezaker, The Kiss, 2020

SAMEDI 7 JANVIER:

11h-14h30: Monika Michalko, Tableaux vivants :

Shertogenbosch, 4,14 mn, 2009

Splendid isolation, 2,52 mn, 2010

Mann mit Masken, 3,07 mn, 2014

11h-19h: Célia Muller, Les Mains Sales, 2018, durée : 7:47mn

15h-19h: John Stezaker, The Fight, 2022

MARDI 10 JANVIER :

15h-19h: Célia Muller, Les Mains Sales, 2018, durée : 7:47mn

15h-19h: Monika Michalko, Tableaux vivants:

Shertogenbosch, 4,14 mn, 2009

Splendid isolation, 2,52 mn, 2010

Mann mit Masken, 3,07 mn, 2014

MERCREDI 11 JANVIER:

11h-19h: Monika Michalko, Tableaux vivants:

Shertogenbosch, 4,14 mn, 2009

Splendid isolation, 2,52 mn, 2010

Mann mit Masken, 3,07 mn, 2014

11h-19h: Myriam Mihindou, trois vidéos inédites:

Helm, 2mn, 2002

L'ange de Melilla, 11mn, 2008

Les Natalités, 2mn, 2007

JEUDI 12 JANVIER:

11h-15h: Monika Michalko, Tableaux vivants:

Shertogenbosch, 4,14 mn, 2009

Splendid isolation, 2,52 mn, 2010

Mann mit Masken, 3,07 mn, 2014

11h-19h: Myriam Mihindou, trois vidéos inédites:

Helm, 2mn, 2002

L'ange de Melilla, 11mn, 2008

Les Natalités, 2mn, 2007

15h-19h: Myriam Mihindou: performance: Le typographe - Musée de la Chasse, Paris, 2021, 16,49mn

VENDREDI 13 JANVIER:

11h-15h: Myriam Mihindou: performance : Le typographe - Musée de la Chasse, Paris, 2021, 16,49mn

15h-19h: John Stezaker, Marriage, 2019

SAMEDI 14 JANVIER:

11h-19h: Myriam Mihindou, trois vidéos inédites:

Helm, 2mn, 2002

L'ange de Melilla, 11mn, 2008

Les Natalités, 2mn, 2007

11h-15h: John Stezaker, The Kiss, 2020

15h-19h: Myriam Mihindou: performance: Polarisation - L'en-cors, Centre Pompidou, Paris, 2019, 21,35mn